



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CALABRIA**  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "L. Docimo"**  
Viale Italia ,103 - 87040 **ROSE (CS)**  
Codice Fiscale 80003940782 - Codice Meccanografico CSIC80900L  
Telefono 0984901068 - Fax 0984901068 -  
E mail; [csic80900L@istruzione.it](mailto:csic80900L@istruzione.it) mail Pec: [csic80900L@pec.istruzione.it](mailto:csic80900L@pec.istruzione.it)  
[www.istitutocomprensivorose.edu.it](http://www.istitutocomprensivorose.edu.it)



**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

# **RUBRICHE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**



**A.S. 2022/23**

**RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA**

Disciplina: MATEMATICA											
COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori						
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10
<b>Competenza chiave europea</b> <i>“Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria”.</i>  <b>Competenza disciplinare</b> Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni	<b>NUMERI</b>	<b>CLASSE I</b> Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti a N  Utilizzare la notazione usuale per le potenze e le loro proprietà per semplificare i calcoli.  Eseguire espressioni di calcolo con i numeri naturali  Individuare multipli e divisori di un numero naturale, scomporre i numeri in fattori primi e comprendere il significato e l'utilità del MCD e mcm in matematica e in situazioni concrete.	<b>CLASSE II</b> Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti a Q. Riconoscere un numero decimale finito, periodico semplice e periodico misto e trovare le frazioni generatrici.  Eseguire espressioni di calcolo con i numeri razionali.  Comprendere il significato logico-operativo di rapporto tra due numeri o grandezze; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuali.  Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Estrarre la radice quadrata esatta e approssimata utilizzando tavole numeriche, scomposizione in fattori primi e la calcolatrice.	<b>CLASSE III</b> Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti a R.  Eseguire espressioni di calcolo con i numeri relativi.	Possiede conoscenze frammentarie, opera con grande difficoltà, non è in grado di applicare le conoscenze in contesti reali.	possiede conoscenze parziali, opera con difficoltà e/o commette frequenti errori, non applica i contenuti appresi	Possiede conoscenze essenziali, opera in modo lento e meccanico, applica i contenuti in situazioni semplici	Possiede conoscenze appropriate, opera in modo quasi sempre corretto, applica i contenuti in contesti semplici e noti.	Possiede conoscenze chiare e sicure, opera in modo corretto, applica i contenuti in situazioni complesse senza commettere errori.	Possiede conoscenze complete e precise, opera in modo rapido e corretto, applica i contenuti anche in situazioni complesse e commette errori.	Possiede conoscenze approfondite e organiche, opera in modo sicuro e pertinente, applica i contenuti in situazioni complesse, con padronanza di concetti e metodi; è intuitivo nella risoluzione

Disciplina: MATEMATICA

COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori						
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10
<p><b>Competenza chiave europea</b> "Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria".</p> <p><b>Competenza disciplinare</b> Riconosce, denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglie le relazioni fra gli elementi</p>	<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p><b>CLASSE I</b> Riprodurre gli enti geometrici fondamentali, gli angoli, i segmenti e le principali figure piane utilizzando opportuni strumenti e saper operare con essi.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane</p>	<p><b>CLASSE II</b> Riprodurre le figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti. Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni ai poligoni studiati e alle situazioni concrete.</p>	<p><b>CLASSE III</b> Riprodurre le figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti</p> <p>Conoscere il numero <math>\pi</math> e il suo utilizzo</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p>	Possiede e conoscenze frammentarie, mostra difficoltà nel Riconoscere e rappresentare gli elementi, le forme del piano e/o dello spazio e le relazioni tra essi.	Possiede conoscenze parziali, riconosce, e rappresentare gli elementi del piano e/o dello spazio e mostra insicurezza	Possiede conoscenze essenziali, riconosce le principali forme del piano e/o dello spazio, coglie semplici relazioni tra esse ma non sempre le rappresenta in modo corretto	Possiede conoscenze appropriate, riconosce le principali forme del piano e/o dello spazio, coglie semplici relazioni tra esse e le rappresenta in modo corretto	Possiede conoscenze sicure, riconosce le forme del piano e/o dello spazio, coglie le relazioni tra essi in maniera adeguata e le rappresenta in modo corretto	Possiede conoscenze complete, riconosce e rappresenta con precisione le forme del piano e dello spazio, coglie agevolmente le relazioni tra esse	Possiede e conoscenze approfondite, riconosce e rappresenta in modo accurato le forme del piano e dello spazio, coglie le relazioni tra esse in modo consapevole



**Disciplina: MATEMATICA**

COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori							
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato		
					4	5	6	7	8	9	10	
<b>Competenza disciplinare</b> Localizza punti e figure geometriche nello spazio grafico.	<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Conoscere gli elementi del piano cartesiano e rappresentare punti su di esso	Rappresentare nel piano cartesiano segmenti e figure e saperne calcolare, rispettivamente, lunghezza e perimetro	Rappresentare e segmenti e figure nel piano cartesiano utilizzando tutti i quadranti e saper calcolare perimetro e area	L' alunno conosce in maniera frammentaria gli elementi del piano cartesiano e, solo se guidato e in situazioni note, rappresenta punti, segmenti o figure su di esso.	L' alunno conosce in maniera parziale gli elementi del piano cartesiano ed è in grado, solo se guidato e in situazioni note, di rappresentare punti, segmenti o figure su di esso.	L' alunno conosce gli elementi del piano cartesiano ed è in grado, in autonomia, ma solo in situazioni note, di rappresentare punti, segmenti o figure su di esso.	L' alunno conosce gli elementi del piano cartesiano ed è in grado, in autonomia, ma solo in situazioni note, di rappresentare punti, segmenti o figure su di esso.	L' alunno conosce in maniera dettagliata gli elementi del piano cartesiano ed è in grado, in autonomia ed in semplici situazioni non note, di rappresentare punti, segmenti o figure su di esso.	L' alunno padroneggia gli elementi del piano cartesiano ed è in grado, in autonomia ed in semplici situazioni non note, di rappresentare punti, segmenti o figure su di esso.	L' alunno, in situazioni note e non, individua con padronanza gli elementi del piano cartesiano e sa rappresentare su di esso in maniera autonoma punti, segmenti e figure.	

**Disciplina: MATEMATICA**

COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori							
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato		
					4	5	6	7	8	9	10	
<p><b>Competenza disciplinare</b> Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni, la loro coerenza e traducendoli in termini matematici; spiega il procedimento eseguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<p>Risolvere problemi di geometria piana relativi al perimetro.</p>	<p>Risolvere problemi di geometria piana relativi al perimetro e alla superficie.</p>	<p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana.</p>	<p>Individua in modo confuso gli elementi di un problema e non ha strategie risolutive.</p>	<p>Individua in modo approssimativo gli elementi di un problema e applica parzialmente strategie risolutive in contesti noti</p>	<p>Individua gli elementi semplici di problemi e applica strategie risolutive in contesti noti</p>	<p>Individua autonomamente gli elementi di semplici problemi (anche in contesti noti) e applica strategie risolutive in modo sostanzialmente corretto</p>	<p>Individua autonomamente gli elementi in problemi di media difficoltà e applica strategie risolutive in modo sicuro</p>	<p>Individua correttamente gli elementi in situazioni complesse e utilizza strategie risolutive diverse</p>	<p>Individua con padronanza gli elementi in qualsiasi situazione problematica ed elabora strategie risolutive diverse</p>	

Disciplina: MATEMATICA

COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori						
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10
<p><b>Competenza chiave europea</b> "Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria".</p> <p><b>Competenza disciplinare</b> Utilizzare unità di misura. Raccogliere, organizzare, rappresentare ed interpretare dati utilizzando grafici e metodi statistici</p>	<p><b>DATI E PREVISIONI</b></p>	<p><b>CLASSE I</b> Raccogliere e organizzare i dati in tabelle, rappresentarli graficamente; leggere e interpretare tali rappresentazioni</p>	<p><b>CLASSE II</b> Rappresentare insiemi di dati, confrontarli al fine di prendere decisioni utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute e relative.</p>	<p><b>CLASSE III</b> Leggere e Interpretare tabelle e grafici, rappresentare insiemi di dati, confrontarli al fine di prendere decisioni utilizzando le distribuzioni delle frequenze, frequenze relative e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica).</p>	<p>Ha difficoltà a raccogliere, organizzare e ordinare i dati in tabella.</p>	<p>Raccoglie, organizza e ordina in tabella solo se guidato e ha difficoltà a rappresentarli.</p>	<p>Raccoglie, organizza e rappresenta grafici e tabelle.</p>	<p>Raccoglie, organizza e rappresenta semplici grafici e tabelle e riesce a interpretarli correttamente solo in situazioni note.</p>	<p>Ricerca, raccoglie e realizza grafici e tabelle e riesce a interpretarli correttamente ricavando dati che analizza in modo semplice, ma corretto.</p>	<p>Ricerca dati in modo organizzato, realizza accuratamente grafici e tabelle anche in situazioni più complesse, li interpreta correttamente e ricava dati che analizza in modo appropriato.</p>	<p>Ricerca dati in modo organizzato, realizza accuratamente grafici e tabelle in situazioni e contesti diversi, li interpreta correttamente e ricava dati che analizza in modo preciso e coerente.</p>

Disciplina: MATEMATICA												
COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori							
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato		
					4	5	6	7	8	9	10	
<p><b>Competenza chiave europea</b> "Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria".</p> <p><b>Competenza disciplinare</b> Utilizzare unità di misura. Raccogliere, organizzare, rappresentare ed interpretare dati utilizzando grafici e metodi statistici</p>	<b>DATI E PREVISIONI</b>	<b>CLASSE I</b> In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari ed interpretare i dati	<b>CLASSE II</b> In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari e assegnare a essi una probabilità.	<b>CLASSE III</b> In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento di eventi certi, impossibili. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti	Ha grande difficoltà a riconoscere situazioni di incertezza	Stenta a riconoscere e a quantificare situazioni di incertezza anche in casi semplici	Si orienta solo in semplici situazioni di incertezza, assegnando ad essi una valutazione di probabilità solo se guidato	Si orienta in modo parzialmente corretto e coerente e assegna una valutazione di probabilità in situazioni semplici e standard.	Si orienta in modo corretto e coerente e assegna una valutazione di probabilità in situazioni differenti.	Si orienta in modo efficace e consapevole e assegna una valutazione di probabilità anche in situazioni complesse	Si orienta in modo pertinente e consapevole, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace assegnando una valutazione di probabilità.	

Disciplina: MATEMATICA											
COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori						
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10
<p><b>Competenza chiave europea</b> "Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria".</p> <p><b>Competenza disciplinare</b> Utilizza e interpreta il linguaggio simbolico e grafico per esprimere in forma generale relazioni, proprietà e funzioni</p>	<p><b>RELAZIONI E FUNZIONI</b></p>	<p><b>CLASSE I</b> Tradurre semplici frasi in linguaggio simbolico</p>	<p><b>CLASSE II</b> Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.  Riconoscere le grandezze proporzionali; usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle e per conoscere le funzioni del tipo <math>y=kx</math> e <math>y= k/x</math> e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità.  Interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà</p>	<p><b>CLASSE III</b> Conoscere i concetti di identità ed equazione. Risolvere le equazioni di I grado e utilizzarle per risolvere problemi.  Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p>	Non riconosce il linguaggio simbolico e grafico	Utilizza e interpreta in modo impreciso il linguaggio simbolico e grafico	Utilizza e interpreta in modo sempre appropriato il linguaggio simbolico e grafico	Utilizza e interpreta in modo corretto il linguaggio simbolico e grafico	Utilizza e interpreta in modo appropriato il linguaggio simbolico e grafico	Utilizza e interpreta in modo preciso il linguaggio simbolico e grafico	Utilizza e interpreta in modo preciso ed esaustivo il linguaggio simbolico e grafico



**RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE**

*Disciplina: SCIENZE*

COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori							
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato		
					4	5	6	7	8	9	10	
<p><b>Competenza chiave europea</b> "Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria".</p> <p><b>Competenza disciplinare</b> L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite</p>	<p><b>FISICA E CHIMICA</b></p>	<p><b>CLASSE I</b> Conoscere, descrivere ed utilizzare il metodo scientifico per affrontare concetti quali: materia e i suoi stati di aggregazione, massa e peso; temperatura e calore, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura</p>	<p><b>CLASSE II</b> Utilizzare i concetti fisici quali: velocità e forza in varie situazioni di esperienza raccogliendo dati con strumenti di misura, trovare relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni grafiche.</p>	<p><b>CLASSE III</b> Osservare, interpretare e modellizzare fenomeni naturali tramite il metodo scientifico.</p> <p>Conoscere la struttura dell'atomo e l'organizzazione della materia.</p> <p>Conoscere e utilizzare concetti fisici quali energia, forze, lavoro, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso.</p>	<p>Possiede alcune conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni diretti correlati alla personale esperienza di vita.</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche approssimate tali da poter essere applicate solo in poche situazioni familiari</p>	<p>Possiede e conosce scienze scientifiche essenziali e guidate, osserva fenomeni, propone domande e formula ipotesi dirette legate all'esperienza.</p>	<p>Possiede buone conoscenze scientifiche, sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo portano autonomamente a osservare e descrivere lo svolgersi di semplici fenomeni, guidato formula domande e ne ricerca soluzioni</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche soddisfacenti, osserva e esplora autonomamente con un approccio metodologico di tipo scientifico, sperimenta, guidato, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause.</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche complete, osserva e esplora autonomamente con un approccio metodologico di tipo scientifico, sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi, ne verifica le cause e ipotizza soluzioni a problemi in contesti più articolate</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche approfondite, osserva e esplora autonomamente con un approccio metodologico di tipo scientifico, sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi, ne verifica le cause e ipotizza soluzioni a problemi in contesti più articolate</p>	

**Disciplina: SCIENZE**

COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori							
					D-Iniziale		C-Base		B-Intermedio		A-Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10	
<p><b>Competenza chiave europea</b> "Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria".</p> <p><b>Competenza disciplinare</b> Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni, dei fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana.</p>	<p><b>FISICA E CHIMICA</b></p> <p><b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b></p>	<p>Indagare la natura corpuscolare della materia, attraverso l'osservazione della realtà o semplici esperienze, per costruire modelli essenziali della stessa (atomi, molecole) ed individuarne le proprietà.</p> <p>Conoscere le proprietà dell'aria, dell'acqua e del suolo.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche dei principali elementi chimici e la differenza tra elementi e composti, miscugli e soluzioni.</p> <p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica, sperimentare, osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p>	<p>Conoscere e utilizzare concetti fisici quali energia, forze, lavoro, in varie situazioni di esperienza, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso</p> <p>Identificare e descrivere le principali caratteristiche del Sistema Solare.</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici. Attivare ed esercitare pratiche comportamentali in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, vulcanica, chimica, idrogeologica ...)</p>	<p>Ha una scarsa conoscenza dei contenuti; ha grande difficoltà a produrre schemi.</p>	<p>Ha una conoscenza approssimativa dei contenuti; realizza schemi in modo incompleto.</p>	<p>Ha una conoscenza essenziale dei contenuti; produce semplici schemi, elabora modelli elementari solo se guidato</p>	<p>Ha una buona conoscenza dei contenuti; produce semplici schemi in modo efficace, elabora modelli elementari</p>	<p>Ha una soddisfacente conoscenza dei contenuti; produce in modo efficace schemi, elabora modelli in modo adeguato</p>	<p>Ha una ottima conoscenza dei contenuti; sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni che rielabora in modo approfondito.</p>	<p>Ha una eccellente conoscenza dei contenuti; sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni che rielabora in modo articolato e personale.</p>	

Disciplina: SCIENZE												
COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori							
					D-Iniziale		C-Base		B-Intermedio		A-Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10	
<p><b>Competenza chiave europea</b> "Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria".</p> <p><b>Competenza disciplinare</b> Ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce, guidato, nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>	<b>BIOLOGIA</b>	<p><b>CLASSE I</b> Conoscere e argomentare le caratteristiche di un essere vivente, la struttura e le funzioni della cellula, conoscere e argomentare le caratteristiche dei cinque regni dei Viventi.</p> <p>Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie dei viventi.</p>	<p><b>CLASSE II</b> Conoscere e descrivere la struttura, le caratteristiche e le funzioni degli apparati e sistemi del corpo umano.</p> <p>Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare nelle sue varie attività (nutrizione, movimento, respirazione, ecc.)</p>	<p><b>CLASSE III</b> Conoscere e argomentare la struttura e la funzione del sistema nervoso, endocrino, immunitario e dell'apparato riproduttore</p> <p>Conoscere e argomentare le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Identificare i cambiamenti biologici/tecnologici che hanno caratterizzato la vita dell'uomo nel tempo.</p>	Ha una scarsa capacità di riconoscere sia i bisogni fondamentali degli esseri viventi, sia le principali strutture e relative funzioni.	Ha una superficiale e incompleta capacità di riconoscere sia i bisogni fondamentali degli esseri viventi, sia le principali strutture e relative funzioni.	Possiede una sufficiente capacità di riconoscere sia i bisogni fondamentali degli esseri viventi, sia le principali strutture e relative funzioni.	Possiede un'adeguata capacità di riconoscere sia i bisogni fondamentali degli esseri viventi, sia le principali strutture e relative funzioni.	Ha la capacità di riconoscere e descrivere in modo soddisfacente sia i bisogni fondamentali degli esseri viventi, sia le principali strutture e relative funzioni.	Ha la capacità di riconoscere e descrivere in modo approfondito sia i bisogni fondamentali degli esseri viventi, sia le principali strutture e relative funzioni ed elabora qualche comparazione.	Ha la capacità di riconoscere e descrivere in modo approfondito i funzionamenti e le strutture degli esseri viventi che elaborando comparazioni.	

Disciplina:SCIENZE											
COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori						
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10
<p><b>Competenza chiave europea</b> "Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria".</p> <p><b>Competenza disciplinare</b> Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.</p>	<p><b>FISICA E CHIMICA</b></p> <p><b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b></p> <p><b>BIOLOGIA</b></p>	<p><b>CLASSE I</b> Utilizzare il linguaggio specifico sia in forma verbale che simbolica</p>	<p><b>CLASSE II</b> Utilizzare il linguaggio specifico sia in forma verbale che simbolica</p>	<p><b>CLASSE III</b> Utilizzare il linguaggio specifico sia in forma verbale che simbolica</p>	Non è in grado di formulare ipotesi	E' in grado di formulare solo semplici ipotesi opportune e guidato	E' in grado di formulare semplici ipotesi che procedono direttamente dall'esperienza	E' in grado di esporre spiegazioni scientifiche e ovvie che procedono direttamente dalle prove fornite	Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	E' in grado di spiegare con un linguaggio o specifico argomenti coerenti i fenomeni sperimentati	E' in grado di spiegare con un linguaggio specifico e accurato e con argomentazioni coerenti i fenomeni sperimentati

Disciplina: SCIENZE												
COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori							
					D-Iniziale		C-Base		B-Intermedio		A-Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10	
<p><b>Competenza chiave europea</b> "Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria".</p> <p><b>Competenza disciplinare</b> È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, della limitatezza delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili</p>	<b>BIOLOGIA</b>	<p><b>CLASSE I</b> Conoscere il concetto di rifiuto, la sua trasformazione in risorsa e saperlo classificare in base alla sua provenienza.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p> <p>Conoscere e assumere comportamenti corretti per la cura e il controllo della propria salute.</p>	<p><b>CLASSE II</b> Sviluppare la cura e il controllo della propria salute e, in particolare, della propria alimentazione, attraverso stili di vita corretti.</p>	<p><b>CLASSE III</b> Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo del corpo e la sessualità;</p> <p>Salvaguardare la propria salute, interpretando lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni;</p> <p>Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo, dalle droghe e dall'alcool.</p>	Non ha una conoscenza di regole e componenti essenziali alla tutela dell'ambiente e della propria salute	Ha una conoscenza di regole e componenti essenziali alla tutela dell'ambiente e della propria salute	Riesce a individuare i più elementari comportamenti idonei alla tutela dell'ambiente e della propria salute e quelli legati alla propria esperienza.	Buona consapevolezza delle regole essenziali alla tutela dell'ambiente e della propria salute	Apprezzabile consapevolezza delle regole essenziali alla tutela dell'ambiente, ha conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento interiorizzando comportamenti idonei facendo riferimento a conoscenze scientifiche apprese che motivano tali scelte.	Notevole consapevolezza delle regole della tutela dell'ambiente e della propria salute e della propria salute, interiorizzando comportamenti idonei	Notevole consapevolezza delle regole per la tutela dell'ambiente e della propria salute mostrando di aver interiorizzato, assumendo comportamenti idonei e attivando la realizzazione e degli stessi per sé e per gli altri	

**Rubrica Valutativa Disciplinare ITALIANO**

Disciplina: ITALIANO		COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza alfabetica funzionale										
COMPETENZA	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\VOTO IN DECIMI							
					D Iniziale		C Base	B Intermedio		A Avanzato		
					4	5	6	7	8	9	10	
A. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.	ASCOLTO E PARLATO	<b>CLASSE I</b> A1. Ascoltare testi riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni principali.	<b>CLASSE II</b> A1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente	<b>CLASSE III</b> A1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.	Comprende in modo limitato e occasionale e si esprime con grande difficoltà	Comprende messaggi e si esprime con qualche difficoltà	Comprende messaggi e si esprime con un linguaggio abbastanza essenziale	Comprende messaggi e si esprime con un linguaggio abbastanza preciso	Comprende in modo preciso messaggi e si esprime con chiarezza	Comprende in modo preciso messaggi e si esprime con proprietà e precisione	Comprende in modo preciso e rapido messaggi e si esprime con chiarezza, proprietà e originalità	

		A2. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione	A2. Ascoltare testi e utilizzare le proprie conoscenze applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto	A.2 Ascoltare testi e utilizzare le proprie conoscenze applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto							
		A3. Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.	A3. Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.	A3. Riconoscere, all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.							
B Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative per apprendere informazioni e confrontarsi		B1. Intervenire e argomentare opportunamente e in una conversazione, rispettando tempi e turni di parola.	B1. Intervenire e argomentare opportunamente e sostenendo la propria tesi, in una conversazione, rispettando tempi e turni di parola.	B1. Intervenire in una conversazione o in una discussione, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.	***	Interagisce solo se stimolato oppure in modo non sempre ordinato	Interagisce esprimendo esperienze e vissuti in maniera semplice	Interagisce in diversi contesti comunicativi in modo ordinato e rispettoso, esprimendosi in maniera chiara e semplice	Interagisce in diversi contesti comunicativi in modo pertinente esprimendo le proprie opinioni con chiarezza e utilizzando un linguaggio adeguato	Interagisce in diversi contesti comunicativi in modo pertinente, rispettoso e costruttivo, esprimendo e le proprie opinioni, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto	Interagisce in diversi contesti comunicativi in modo pertinente, rispettoso e costruttivo, esprimendo le proprie opinioni, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto
C Espone oralmente		C1. Esporre	C1. Esporre	C1. Esporre							

argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti.		oralmente su esperienze di vita, un argomento di studio in modo chiaro e secondo un ordine prestabilito, usando un registro adeguato all'argomento	oralmente su esperienze di vita, un argomento di studio in modo chiaro e secondo un ordine prestabilito, un registro adeguato e un lessico specifico.	oralmente su esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico- cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato e un lessico specifico.	*** Riferisce oralmente su un argomento di studio esponendo i contenuti in modo frammentario utilizzando un lessico generico e ripetitivo e faticoso ad avvalersi di supporti multimediali	Riferisce oralmente su un argomento di studio esponendo i contenuti con l'aiuto di domande stimolo o schemi guida, utilizzando un lessico generico e faticoso ad avvalersi di supporti multimediali	Riferisce oralmente su un argomento di studio, anche avvalendosi di supporti multimediali, esponendo i contenuti in modo ordinato, ma non sempre approfondito, spesso schematico, utilizzando in modo discontinuo il lessico specifico	Riferisce oralmente su un argomento di studio, anche avvalendosi di supporti multimediali, esponendo i contenuti in modo ordinato, utilizzando il lessico specifico.	Riferisce oralmente su un argomento di studio, anche avvalendosi di supporti multimediali, esponendo i contenuti in modo ordinato, utilizzando il lessico specifico.	Riferisce oralmente su un argomento di studio, anche avvalendosi di supporti multimediali, esponendo i contenuti in modo coerente e con scioltezza gli argomenti in modo appropriato il lessico specifico
--	--	--	---	---	---	---	--	--	--	---

COMPETENZA	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\VOTO IN DECIMI							
					<b>D Iniziale</b>		<b>C Base</b>	<b>B Intermedio</b>		<b>A Avanzato</b>		
					4	5	6	7	8	9	10	
D Legge testi di vario tipo esprimendo la propria opinione.	LETTURA	D1. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura cercando di comprendere e il significato centrale.	D1. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione	D1. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.	Legge in modo faticoso, foneticamente scorretto	Legge in modo stentato e incerto	Legge in modo sufficientemente comprensibile	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo corretto	Legge in modo corretto, fluido ed espressivo	Legge in modo fluido ed espressivo, dimostrando doti interpretative	
		D2. Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause e intonazioni.	D2. Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.	D2. Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.								

		D3. Leggere testi di vario tipo e forma individuando le caratteristiche principali.	D3. Leggere testi di vario tipo e forma individuando caratteristiche principali e intenzioni comunicative dell'autore.	D3. Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando caratteristiche principali, tema e intenzioni comunicative dell'autore.							
E. Usa manuali e testi vari, per ricercare, raccogliere, rielaborare dati e per costruire presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici		E1. Ricavare informazioni esplicite e implicite dai testi esaminati.	E1. Ricavare informazioni esplicite e implicite dai testi esaminati per documentarsi su un argomento specifico.	E1. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi esaminati, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.							
		E2. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti.	E2. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, individuare quelle fondamentali e rielaborarle in modo sintetico.	E2. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, individuare quelle fondamentali e rielaborarle in modo sintetico e personale.							

COMPETENZA	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\VOTO IN DECIMI							
					D Iniziale		C Base	B Intermedio		A Avanzato		
					4	5	6	7	8	9	10	
F. Scrive testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, usando anche strumenti informatici.	SCRITTURA	F1. Conoscere e applicare le procedure di stesura del testo, servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee.	F1. Conoscere e applicare le procedure di stesura di un testo a partire dall'analisi del compito di scrittura servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee.	F1. Conoscere e applicare le procedure di stesura di un testo a partire dall'analisi del compito di scrittura servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee, esprimendo la propria opinione.	Scrivi semplici testi, errori ortografici e incertezze morfosintattiche utilizzando un lessico molto semplice; non applica procedure di ideazione, pianifi	Scrivi semplici testi, anche su supporti digitali, con qualche errore ortografico e qualche incertezza morfosintattica, utilizzando un lessico generico e ripetitivo, sintatticamente poco ordinati o molto	Scrivi testi di varia tipologia, anche su supporti digitali, con qualche errore ortografico e qualche incertezza sintattica, utilizzando un lessico generico e ripetitivo, con una sintassi semplice, operando	Scrivi testi di varia tipologia, anche su supporti digitali, corretti, chiari, ma abbastanza articolati con una sintassi semplice, operando scelte linguistiche coerenti	Scrivi testi di varia tipologia, anche su supporti digitali, corretti, pertinenti alla richiesta, coerenti, adeguando il registro all'argomento, allo scopo, al destinatario e applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Realizza forme di scrittura creativa sia in prosa che in versi	Scrivi testi di varia tipologia, anche su supporti digitali, corretti, pertinenti, coerenti e sintatticamente articolati, adeguando il registro all'argomento, allo scopo, al destinatario e applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Realizza forme di scrittura creativa sia in prosa che in versi	Scrivi testi di varia tipologia, anche su supporti digitali, corretti, pertinenti, coerenti e sintatticamente articolati, adeguando il registro all'argomento, allo scopo, al destinatario e applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Realizza forme di scrittura creativa sia in prosa che in versi	
		F2. Scrivere semplici testi di tipo diverso, adeguati allo scopo e al destinatario.	F2. Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale,	F2. Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, adeguati allo scopo e al								

					cazion e, stesur a e revisio ne del testo.	semplici ; non applica o applica non efficace mente procedu re di ideazion e, pianifica zione, stesura e revisio ne del testo. Realizza semplici forme di manipol azione del testo con l'aiuto dei compag ni o dell'inse gnante.	scelte linguis tiche accett abili; applica in manier a poco ordina ta le proced ure di ideazio ne, pianifi cazion e, stesur a e revisio ne del testo. Realizz a sempli ci forme di scrittur a creativ a	in manier a ordinat a le proced ure di ideazio ne, pianific azione, stesura e revisio ne del testo. Realizza semplici forme di scrittur a creativa e parafra si sostanzi alment e corrette	procedu re di ideazio ne, pianific azione, stesura e revisio ne del testo. Realizza varie forme di scrittur a creativa sia in prosa che in versi	ideazione , pianificazi one, stesura e revisio ne del testo. Realizza forme di scrittura creativa sia in prosa che in versi mostrand o originalità
--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--

			ortografico, adeguati allo scopo e al destinatario.	destinatario.	***					
		F3. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti.	F3. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	F3. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.						
G. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.		G1. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.	G1. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.	G1. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.						

COMPETENZA	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA \ VOTO IN DECIMI						
					<b>D Iniziale</b>		<b>C Base</b>	<b>B Intermedio</b>		<b>A Avanzato</b>	
					4	5	6	7	8	9	10
H. Riconosce e usa i linguaggi specifici, adattandoli alle diverse situazioni comunicative.	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	H1. Utilizzare in modo funzionale il dizionario	H1. Utilizzare in modo funzionale il dizionario	H1. Utilizzare con consapevolezza il dizionario rintracciando all'interno le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	Non riconosce le strutture linguistiche / padronanza lessicale molto limitata	Riconosce le strutture linguistiche in modo molto limitato / padronanza lessicale limitata	Riconosce semplici strutture linguistiche / padronanza lessicale essenziale	Riconosce le principali strutture linguistiche e con una certa sicurezza / padronanza lessicale discreta	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche / buona padronanza lessicale	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo / padronanza lessicale ampia	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in contesti complessi
		H2. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.	H2. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.	H2. Ampliare, il proprio patrimonio lessicale.							
I. Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia e alla sintassi della frase.		I1. Comprendere e usare in modo corretto i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.	I1. Comprendere e usare in modo corretto i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.	I1. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.							

		I2. Comprendere e usare parole in senso figurato.	I2. Comprendere e usare parole in senso figurato.	I2. Comprendere e usare parole in senso figurato.							
L. Guidato, varia i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.		L1. Realizzare semplici scelte lessicali in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.	L1. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	L1. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.							

COMPETENZA	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\VOTO IN DECIMI*** VEDI SOTTO							
					D Iniziale		C Base	B Intermedio		A Avanzato		
					4	5	6	7	8	9	10	
M. Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e ai connettivi testuali.	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	M1. Stabilire semplici relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.	M1. Stabilire semplici relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.	M1. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.	Riconosce le principali parti del discorso stentamente e con difficoltà l'organizzazione logica-sintattica della frase	Riconosce le principali parti del discorso e con difficoltà l'organizzazione logica-sintattica della frase	Riconosce le diverse parti del discorso e le categorie grammaticali, fornendo un'analisi accettabile, riconoscendo l'organizzazione logica-sintattica della frase	Riconosce le diverse parti del discorso e le categorie grammaticali, fornendo un'analisi accettabile, riconoscendo l'organizzazione logica-sintattica della frase	Riconosce le diverse parti del discorso e le categorie grammaticali, fornendo un'analisi accurata in maniera adeguata l'organizzazione logica-sintattica della frase.	Riconosce le diverse parti del discorso e le categorie grammaticali, fornendo un'analisi accurata in maniera adeguata l'organizzazione logica-sintattica della frase.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze morfologiche e sintattiche fondamentali, fornendo analisi dettagliate. Utilizza le conoscenze metalin linguistiche e per	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze morfologiche e sintattiche fondamentali, fornendo analisi dettagliate. Utilizza le conoscenze metalin linguistiche e per
		M2. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.	M2. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali	M2. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali	e con difficoltà l'organizzazione logica-sintattica della frase	e con difficoltà l'organizzazione logica-sintattica della frase	Comincia autonomamente a riflettere sulle regole grammaticali e sui testi, riuscendo	Comincia autonomamente a riflettere sulle regole grammaticali e sui testi, riuscendo	Riflette sulle regole grammaticali e sui testi, riuscendo	Riflette sulle regole grammaticali e sui testi, riuscendo	li, fornendo analisi accurate. Utilizza le conoscenze metalin linguistiche e per	li, fornendo analisi accurate. Utilizza le conoscenze metalin linguistiche e per
		M3. Conoscere i principali	M3. Riconoscere l'organizzazione	M3. Riconoscere la struttura e la gerarchia								

		meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione	logico-sintattica della frase semplice.	logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.			a comprendere semplici fenomeni grammaticali e le basilari regole di costruzione degli stessi	,riconoscere e riflettere sui propri errori tipici e cominciare ad autocorreggersi	dei testi	padronanza linguistica per comprendere e con maggiore precisione i fenomeni grammaticali, i significati e i meccanismi di formazione dei testi e per correggere i propri scritti.
--	--	--	---	--	--	--	---	--	-----------	---

Disciplina: Storia												COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di cittadinanza											
COMPETENZA	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\VOTO IN DECIMI																		
					D Iniziale		C Base		B Intermedio		A Avanzato												
					4	5	6	7	8	9	10												
A. Si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	USO DELLE FONTI	<b>CLASSE I</b> A. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, ecc.) per ricostruire e rappresentare un fenomeno storico.	<b>CLASSE II</b> A. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	<b>CLASSE III</b> A. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	Organizza	Conosce	Riconosce	Ha una	Seleziona	Seleziona	Individua												
					le	i	le	discreta	con	con	e utilizza												
					le principali informazioni in modo molto disorganico, ha difficoltà a ordinare cronologicamente gli eventi e i fatti storici, sulla linea del tempo. Espone in contenuti in modo del tutto frammentario	contenuti in modo molto approssimativo e li espone con un linguaggio poco appropriato, non è in grado di distinguere le diverse fonti storiche e di decodificarle	contenuti in modo molto approssimativo e li espone con un linguaggio poco appropriato, non è in grado di distinguere le diverse fonti storiche e di decodificarle	fonti in maniera accettabile e ne ricava le informazioni essenziali; conosce i contenuti in modo sufficiente e li espone attraverso un linguaggio semplice	conoscenza delle fonti e ne ricava le informazioni essenziali; conosce i contenuti principali; relazioni cronologiche e ed espone i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone	con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni, individuando le relazioni cronologiche e organizzando i contenuti in modo completo, esponendoli con proprietà lessicale	diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni, individuando le relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con proprietà lessicale												

COMPETENZA	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:		LIVELLO COMPETENZA \ VOTO IN DECIMI							
				D Iniziale		C Base		B Intermedio		A Avanzato	
				4	5	6	7	8	9	10	
<p><b>B. Conosce gli aspetti fondamentali della storia del suo ambiente.</b></p> <p><b>C. Comprende testi storici e li rielabora con metodo di studio.</b></p>	<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<p><b>CLASSE I</b></p> <p><b>B1.</b> Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p><b>B2.</b> Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana.</p> <p><b>C1.</b> Selezionare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.</p> <p><b>C2.</b> Formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze apprese.</p>	<p><b>CLASSE II</b></p> <p><b>B1.</b> Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p><b>B2.</b> Collocare la storia locale in relazione con la storia europea.</p> <p><b>C1.</b> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p><b>C2.</b> Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</p>	<p><b>CLASSE III</b></p> <p><b>B1.</b> Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p><b>B2.</b> Collocare la storia locale in relazione con la storia mondiale.</p> <p><b>C1.</b> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p><b>C2.</b> Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</p>	Organizza le principali informazioni in modo molto disorganico, ha difficoltà a ordinare e cronologicamente gli eventi e fatti storici, sulla linea del tempo. Espone in contenuti in modo frammentario	Conosce i contenuti in modo molto approssimativo e li espone con un linguaggio poco appropriato, non è in grado di distinguere le diverse fonti storiche e di decodificarle	Riconosce le fonti in maniera accettabile e ne ricava le informazioni essenziali; conosce i contenuti in modo sufficiente e li espone attraverso un linguaggio semplice	Ha una discreta conoscenza delle fonti e ne ricava le informazioni principali; conosce ed espone i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone adeguatamente	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni, individua le relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo, esponde con proprietà lessicale	Seleziona con sicurezza e disinvoltura le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni, individua le relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo, esponde con proprietà lessicale	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare le relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con proprietà lessicale

COMPETENZA	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA \ VOTO IN DECIMI						
					D Iniziale		C Base		B Intermedio		A Avanzato
					4	5	6	7	8	9	10
<p><b>D. Comprende gli avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale</b></p> <p><b>E. Conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano europeo e mondiale e li mette in relazione con i fenomeni storici studiati</b></p> <p><b>Usa le conoscenze per orientarsi nella complessità del presente</b></p>	<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<p><b>CLASSE I</b> <b>D1.</b>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani.</p> <p><b>E1.</b> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p>	<p><b>CLASSE II D1.</b> Comprendere e aspetti e strutture dei processi storici europei</p> <p><b>E1.</b> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p><b>F1.</b> Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza</p>	<p><b>CLASSE III D1.</b> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici mondiali.</p> <p><b>E1.</b> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p><b>F1.</b> Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	Organizza le principali informazioni in modo molto disorganico, ha difficoltà a ordinare e cronologicamente gli eventi e i fatti storici, sulla linea del tempo. Espone in contenuti in	Conosce i contenuti in modo molto approssimativo e li espone con un linguaggio poco appropriato, non è in grado di distinguere le diverse fonti storiche e di	Riconosce le fonti in maniera accettabile e ne ricava le informazioni essenziali; conosce i contenuti in modo sufficiente e li espone attraverso un linguaggio semplice	Ha una discreta conoscenza delle fonti e ne ricava le informazioni principali; conosce ed espone i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone adeguatamente	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni, individua le relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo, esponendoli con	Seleziona con sicurezza e disinvoltura le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni, individua le relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare le relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con proprietà

			civile		modo del tutto framme ntario	decodi ficarle			propriet à lessicale		lessicale
--	--	--	--------	--	--	-------------------	--	--	----------------------------	--	-----------

Disciplina: Storia													
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di cittadinanza													
	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:				LIVELLO COMPETENZA\ VOTO IN DECIMI							
						D Iniziale		C Base		B Intermedio		A Avanzato	
						4	5	6	7	8	9	10	
<p><b>G. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</b></p> <p><b>H. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</b></p>	<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p><b>CLASSE I</b> <b>G1.</b> Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p><b>H1.</b> Argomentare su conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p><b>CLASSE II</b> <b>G1.</b> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p><b>H1.</b> Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p><b>CLASSE III</b> <b>G1.</b> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p><b>H1.</b> Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Organizza le principali informazioni in modo molto disorganico, ha difficoltà a ordinare cronologicamente gli eventi e i fatti storici, sulla linea del tempo. Espone in modo del tutto frammentario</p>	<p>Conosce i contenuti in modo molto approssimativo e li espone con un linguaggio o poco appropriato, non è in grado di distinguere le diverse fonti storiche e di decodificarle</p>	<p>Riconosce le fonti in maniera accettabile e ne ricava le informazioni essenziali; conosce i contenuti in modo sufficiente e li espone attraverso un linguaggio semplice</p>	<p>Ha una discreta conoscenza delle fonti e ne ricava le informazioni principali; conosce ed espone i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone adeguatamente</p>	<p>Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni, individua le relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo, esponendoli con proprietà lessicale</p>	<p>Seleziona con sicurezza e disinvoltura le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni e per ricavarle, individua le relazioni cronologiche, conosce e organizza i contenuti in modo completo, esponendoli con proprietà lessicale</p>	<p>Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuarle e relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con proprietà lessicale</p>		

**Rubrica Valutativa Disciplinare GEOGRAFIA**

<i>Disciplina: Geografia</i> <b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b>												
COMPETENZA	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\ VOTO IN DECIMI							
					D Iniziale		C Base		B Intermedio		A Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10	
<p><b>A. Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base a riferimenti topologici, ai punti cardinali e alle coordinate geografiche</b></p> <p><b>B. Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</b></p>	ORIENTAMENTO	<p><b>CLASSE I</b> A1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante avvalendosi della bussola, di punti di riferimento, di mappe mentali e di spazi noti.</p> <p><b>B1. Orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</b></p>	<p><b>CLASSE II</b> A1. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p> <p>B1. Orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi</p>	<p><b>CLASSE III</b> A1. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p> <p>B1. Orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</p>	Manifesta notevoli difficoltà ad orientarsi, ha difficoltà a leggere i dati e le carte, utilizza un linguaggio o non appropriato	Manifesta qualche difficoltà ad orientarsi, conosce i contenuti in maniera parziale ed usa un linguaggio limitato	Si orienta in situazioni semplici, conosce i contenuti in modo sufficiente e usa un linguaggio essenziale	Sa utilizzare i punti cardinali, conosce i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone adeguatamente.	Si orienta, conosce e organizza i contenuti in modo buono e li espone con proprietà di linguaggio.	Si orienta correttamente, conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone con proprietà di linguaggio. È autonomo nello studio	Si orienta in modo approfondito e consapevole. È autonomo nello studio, decodifica le carte in modo rapido ed efficace. Conosce e organizza i contenuti in modo personale e approfondito.	

Disciplina: Geografia												
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale												
COMPETENZA	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA \ VOTO IN DECIMI							
					D Iniziale		C Base		B Intermedio		A Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10	
C. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	<p><b>CLASSE I</b> C1. Leggere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>C2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p><b>CLASSE II</b> C1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>C2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p><b>CLASSE III</b> C1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>C2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	Manifesta notevoli difficoltà ad orientarsi, ha difficoltà a leggere i dati e le carte, utilizza un linguaggio non appropriato	Manifesta qualche difficoltà ad orientarsi, conosce i contenuti in maniera parziale ed usa un linguaggio limitato	Si orienta in situazioni semplici, conosce i contenuti in modo sufficiente e usa un linguaggio essenziale	Sa utilizzare i punti cardinali, conosce i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone adeguatamente.	Si orienta, conosce e organizza i contenuti in modo buono e li espone con proprietà di linguaggio.	Si orienta correttamente, conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone con proprietà di linguaggio. È autonomo nello studio	Si orienta in modo approfondito e consapevole. È autonomo nello studio, decodifica le carte in modo rapido ed efficace. Conosce o organizza i contenuti in modo personale e approfondito.	

Disciplina: Geografia												
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale												
COMPETENZA	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\ VOTO IN DECIMI							
					D Iniziale		C Base		B Intermedio		A Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10	
D. Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche e artistiche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare	PAESAGGIO	<p><b>CLASSE I</b> D1. Conoscere alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>D2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p>	<p><b>CLASSE II</b> D1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>D2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e formulare semplici proposte di valorizzazione</p>	<p><b>CLASSE III</b> D1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>D2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione..</p>	Manifesta notevoli difficoltà ad orientarsi, ha difficoltà a leggere i dati e le carte, utilizza un linguaggio o non appropriato	Manifesta qualche difficoltà ad orientarsi, conosce i contenuti in maniera parziale ed usa un linguaggio limitato	Si orienta in situazioni semplici, conosce i contenuti in modo sufficiente e usa un linguaggio essenziale	Sa utilizzare i punti cardinali, conosce i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone adeguatamente.	Si orienta, conosce e organizza i contenuti in modo buono e li espone con proprietà di linguaggio.	Si orienta correttamente, conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone con proprietà di linguaggio. È autonomo nello studio	Si orienta in modo approfondito e consapevole. È autonomo nello studio, decodifica le carte in modo rapido ed efficace. Conosce o organizza i contenuti in modo personale e approfondito.	

Disciplina: Geografia												COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale											
COMPETENZA	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:						LIVELLO COMPETENZA \ VOTO IN DECIMI															
								D Iniziale		C Base		B Intermedio		A Avanzato									
								4	5	6	7	8	9	10									
E. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p><b>CLASSE I</b> <b>E1.</b> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.</p> <p><b>E2.</b> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.</p>	<p><b>CLASSE II</b> <b>E1.</b> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa.</p> <p><b>E2.</b> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.</p> <p><b>E3.</b> Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<p><b>CLASSE III</b> <b>E1.</b> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti extraeuropei.</p> <p><b>E2.</b> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.</p> <p><b>E3.</b> Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica...</p>	<p>Manifesta notevoli difficoltà ad orientarsi, ha difficoltà a leggere i dati e le carte, utilizza un linguaggio non appropriato</p>	<p>Manifesta qualche difficoltà ad orientarsi, conosce i contenuti in maniera parziale ed usa un linguaggio limitato</p>	<p>Si orienta in situazioni semplici, conosce i contenuti in modo sufficiente e usa un linguaggio essenziale</p>	<p>Sa utilizzare i punti cardinali, conosce i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone adeguatamente.</p>	<p>Si orienta, conosce e organizza i contenuti in modo buono e li espone con proprietà di linguaggio.</p>	<p>Si orienta a correttamente, conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone con proprietà di linguaggio. È autonomo nello studio</p>	<p>Si orienta in modo approfondito e consapevole. È autonomo nello studio, decodifica le carte in modo rapido ed efficace. Conosce o organizza i contenuti in modo personale e approfondito.</p>												

RUBRICA VALUTATIVA LIGUE STRANIERE

Disciplina: Lingue straniere (inglese, francese)												
COMPETENZA MULTILINGUISTICA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\VOTO IN DECIMI con indicatori							
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato		
					4	5	6	7	8	9	10	
Ascolta e comprende un messaggio o una semplice conversazione	<b>Comprensione orale</b>	<p><b>CLASSE I</b> Comprende il significato di un semplice messaggio o un breve testo relativo alla vita quotidiana, a condizione che venga usata una lingua chiara</p> <p>Comprende ed esegue consegne</p>	<p><b>CLASSE II</b> Comprende il significato di messaggi e testi anche non personali, per individuarne informazioni essenziali</p> <p>Comprende globalmente la struttura linguistica</p>	<p><b>CLASSE III</b> Comprende il significato e la funzione di messaggi e contenuti di studio di vario genere, anche di altre discipline</p> <p>Comprende semplici discorsi e/o conversazioni su argomenti familiari o inerenti gli interessi degli adolescenti</p>	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende in modo parziale	Comprende in modo sommario	Comprende globalmente e coglie anche alcuni dettagli	Comprende in modo abbastanza dettagliato	Comprende in modo dettagliato	Comprende in modo sicuro e completo	

Disciplina: Lingue straniere (inglese, francese)											
COMPETENZA MULTILINGUISTICA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\VOTO IN DECIMI con indicatori						
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10
Sa leggere e comprendere un testo	<b>Comprensione scritta</b>	<b>CLASSE I</b> Comprende in modo globale semplici testi di vario genere per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio	<b>CLASSE II</b> Comprende il significato di un testo anche non personale, riconoscendone e le strutture sintattiche, per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio	<b>CLASSE III</b> Comprende il significato di un testo, ricavandone l'idea centrale, sa trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio, anche di altre discipline	Comprende in modo molto limitato e occasionale	Comprende in modo parziale	Comprende in modo sommario	Comprende globalmente e coglie anche alcuni dettagli	Comprende in modo abbastanza dettagliato	Comprende in modo dettagliato e completo	Comprende in modo sicuro e completo, cogliendo anche informazioni implicite

Disciplina: Lingue straniere (inglese, francese)											
COMPETENZA MULTILINGUISTICA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\VOTO IN DECIMI con indicatori						
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10
Sa esporre semplici contenuti in lingua straniera ed interagisce rispettando pronuncia ed intonazione	<b>Produzione orale</b>	<p><b>CLASSE I</b> Produce semplici contenuti e interagisce utilizzando semplici frasi di tipo personale e di uso quotidiano</p> <p>Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee con uno o più interlocutori e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p>	<p><b>CLASSE II</b> Produce contenuti in L2 ed L3 ed interagisce utilizzando la lingua in modo semplice e comprensibile in contesti noti</p> <p>Esprime semplici opinioni con uno o più interlocutori in conversazioni di routine</p>	<p><b>CLASSE III</b> Produce contenuti di vario genere ed interagisce con uno o più interlocutori, utilizzando la lingua in contesti relativi a differenti discipline, ma in modo più autonomo</p>	Si esprime in modo faticoso e stentato	Comunica in modo impreciso e incompleto	Comunica in forma semplice e con un lessico limitato	Comunica in forma generalmente corretta ma con un lessico ancora limitato	Comunica in forma corretta, con un lessico o generalmente adeguato al contesto	Comunica in forma corretta, con un lessico adeguato al contesto	Si esprime in modo autonomo, corretto e utilizza un lessico adeguato al contesto

Disciplina: Lingue straniere (inglese, francese)												
COMPETENZA MULTILINGUISTICA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\VOTO IN DECIMI con indicatori							
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato		
					4	5	6	7	8	9	10	
Produce brevi testi scritti rispettando le strutture morfosintattiche e lessicali	<b>Produzione scritta</b>	<p><b>CLASSE I</b> Produce brevi e semplici testi di tipo personale e quotidiano</p> <p>Utilizza correttamente e semplici funzioni e strutture linguistiche elementari</p> <p>Utilizza lessico appropriato</p> <p>È in grado di eseguire esercizi strutturati e non</p>	<p><b>CLASSE II</b> Produce dialoghi/testi anche non personali, utilizzando correttamente e funzioni e strutture linguistiche e lessico corretto</p> <p>È in grado di eseguire esercizi strutturati e non</p> <p>È capace di rispondere a semplici questionari e di formulare domande su testi</p>	<p><b>CLASSE III</b> Produce dialoghi/testi di vario genere, utilizzando correttamente funzioni e strutture linguistiche e lessico specifico</p> <p>È in grado di eseguire esercizi strutturati e non</p> <p>È capace di rispondere a questionari su varie tematiche e di formulare domande su testi</p>	Scrive in forma lacunosa e scorretta	Scrive in modo incerto, frammentario e poco corretto	Scrive in modo semplice e ma incerto	Scrive in modo semplice e e generalmente corretto	Scrive in modo chiaro, pertinente e sostanzialmente corretto	Scrive in modo corretto e articolato	Scrive in modo ricco, articolato e personale	

Disciplina: Lingue straniere (inglese, francese)												
COMPETENZA MULTILINGUISTICA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA (Abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\VOTO IN DECIMI con indicatori							
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato		
					4	5	6	7	8	9	10	
Conosce i principali usi e costumi relativi a culture diverse	<b>Riflessione sulla lingua / Cultura e civiltà</b>	<b>CLASSE I</b> Sa rilevare semplici analogie o differenze tra codici verbali differenti, comportamenti e usi legati a lingue diverse	<b>CLASSE II</b> Sa confrontare parole e strutture da registri linguistici e verbali diversi, rilevando analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse	<b>CLASSE III</b> Sa confrontare parole e strutture da registri linguistici e verbali diversi, rilevando analogie o differenze in testi scritti di uso comune  Sa analizzare ed esporre argomenti di cultura e civiltà straniera e tematiche di attualità	Comprende e si esprime in modo faticoso e stentato	Comprende e comunica in modo impreciso e incompleto	Comprende in modo sommario e comunicando usando un lessico semplice e limitato	Comprende globalmente, cogliendo anche alcuni dettagli e comunicando con un lessico essenziale	Comprende in modo abbastanza dettagliato e comunica in forma corretta, con un lessico generalmente adeguato al contesto	Comprende in modo dettagliato e comunica in forma corretta e precisa, con un lessico adeguato al contesto	Comprende in modo sicuro e completo esprimendosi in modo autonomo, correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto	

Disciplina: TECNOLOGIA												
COMPETENZA (alla fine del primo ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZE (abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori							
					D-iniziale		C-base	B-intermedio		A-avanzato		
					4	5	6	7	8	9	10	
<b>Competenza chiave europea</b> <i>“Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria”</i>  <b>Competenze disciplinari</b>  - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i> utilizzando elementi del disegno tecnico  - Utilizza comunicazioni procedurali per eseguire compiti operativi  - Rappresenta graficamente elementi geometrici e/o	DISEGNO	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	Anche se guidato, utilizza in maniera parziale e frammentaria e con difficoltà alcune istruzioni tecniche e strumenti per eseguire compiti e alcune tecniche per disegnare e rappresentare.	Se guidato, utilizza alcune istruzioni tecniche e strumenti per eseguire compiti e alcune tecniche per disegnare e rappresentare.	Sa utilizzare istruzioni tecniche e strumenti per eseguire compiti e produce semplici rappresentazioni grafiche in maniera abbastanza corretta	Sa utilizzare istruzioni tecniche e strumenti per eseguire compiti in maniera autonoma e produce rappresentazioni grafiche in maniera corretta	Ricava informazioni da istruzioni tecniche e impiega gli strumenti in modo adeguato e produce rappresentazioni grafiche autonome e in maniera appropriata	Ricava informazioni da istruzioni tecniche e impiega gli strumenti in precisione progettando e realizzando rappresentazioni grafiche autonome e in maniera appropriata	Ricava informazioni da istruzioni tecniche e impiega gli strumenti in precisione e scioltezza progettando e realizzando rappresentazioni grafiche in modo consapevole	
		VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative - INTERVENIRE; TRASFORMARE E PRODURRE - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative INTERVENIRE; TRASFORMARE E PRODURRE - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative INTERVENIRE; TRASFORMARE E PRODURRE - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni								

<p>semplici figure geometriche con l'uso delle squadre e del compasso</p> <p>- Realizza rappresentazioni grafiche basate su costruzioni geometriche</p> <p>-Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale</p>	INFORMATICA	-Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità	concreti -Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità	concreti -Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità							
COMPETENZA (alla fine del primo ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZE (abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori						
					D-iniziale		C-base	B-intermedio		A-avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10
<b>Competenza chiave europea</b> "Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria"	TECNOLOGIA	CLASSE I  PREVEDERE; IMMAGINARE E PROGETTARE  -Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche	CLASSE II PREVEDERE; IMMAGINARE E PROGETTARE  -Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche - Immaginare	CLASSE III PREVEDERE; IMMAGINARE E PROGETTARE  -Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche - Immaginare	Anche se guidato, conosce alcuni processi di trasformazione in maniera parziale e frammentaria e con difficoltà	Se guidato, conosce alcuni processi di trasformazione	Conosce in maniera abbastanza corretta i principali processi di trasformazione ed è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico	Conosce i principali processi di trasformazione, rielabora in maniera autonoma e corretta ed è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico	Conosce adeguatamente i principali processi di trasformazione, rielabora in maniera autonoma e corretta ed è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una	Conosce adeguatamente e in maniera appropriata i principali processi di trasformazione, rielabora in maniera autonoma e corretta ed è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una	Conosce in maniera approfondita i principali processi di trasformazione, rielabora con scioltezza ed è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta di tipo

<p><b>Competenze disciplinari</b></p> <p>-Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni</p> <p>-Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato</p> <p>-E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico</p> <p>- Analizza e schematizza i processi di trasformazione e di produzione</p> <p>-Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali</p>		<p>- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità</p> <p>- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico</p>	<p>modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità</p> <p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico</p>	<p>modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità</p> <p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico</p>				tecnologico		decisione o di una scelta di tipo tecnologico in maniera appropriata	tecnologico in modo consapevole
--	--	---	--	--	--	--	--	-------------	--	--	---------------------------------

Disciplina: ARTE E IMMAGINE											
COMPETENZA (alla fine del primo ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZE (abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori						
					D-iniziale		C-base	B-intermedio		A-avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10
<p><b>Competenza chiave europea</b> "Competenza della storia dell'arte e dei maestri".</p> <p><b>Competenze disciplinari</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno</li> <li>- Utilizza comunicazioni procedurali per eseguire compiti operativi</li> <li>- Rappresenta graficamente le figure dei maestri studiate nel corso dell'anno</li> </ul>	DISEGNO	<p>CLASSE I</p> <p>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno ornato nella rappresentazione di oggetti o processi</li> <li>- Leggere e interpretare semplici disegni ricavandone informazioni qualitative e quantitative</li> <li>- INTERVENIRE; TRASFORMARE E PRODURRE</li> <li>- Disegnare le opere dei maestri per poterne riportare il significato</li> </ul>	<p>CLASSE II</p> <p>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno ornato nella rappresentazione di oggetti o processi</li> <li>- Leggere e interpretare semplici disegni ricavandone informazioni qualitative e quantitative</li> <li>- INTERVENIRE; TRASFORMARE E PRODURRE</li> <li>- Disegnare le opere dei maestri per poterne riportare il significato</li> </ul>	<p>CLASSE III</p> <p>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno ornato nella rappresentazione di oggetti o processi</li> <li>- Leggere e interpretare semplici disegni ricavandone informazioni qualitative e quantitative</li> <li>- INTERVENIRE; TRASFORMARE E PRODURRE</li> <li>- Disegnare le opere dei maestri per poterne riportare il significato</li> </ul>	<p>Anche se guidato, in maniera parziale e frammentaria e con difficoltà individua le diverse correnti artistiche ed i diversi stili e produce elaborati grafici meno che sufficienti</p>	<p>Se guidato, individua gli stili architettonici e a stento produce elaborati grafici meno che sufficienti.</p>	<p>Sa individuare i vari stili architettonici ed artistici e produce semplici elaborati grafici</p>	<p>Sa individuare stili e correnti artistiche producendo elaborati adeguati alle proprie capacità</p>	<p>Ricava da opere architettoniche ed artistiche informazioni che consentono di individuare il periodo storico. Produce elaborati grafici di spessore.</p>	<p>Ricava da opere architettoniche ed artistiche informazioni tali da poter individuare il periodo storico e la corrente di appartenenza. Gli elaborati grafici richiamano le opere studiate.</p>	<p>Ricava informazioni da opere artistiche ed architettoniche collocandole perfettamente nel periodo storico in cui sono state realizzate traendo spunti per una disamina approfondita</p>

COMPETENZA (alla fine del primo ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZE (abilità)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI COMPETENZA/VOTO IN DECIMI con indicatori						
					D-iniziale		C-base	B-intermedio		A-avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10
<b>Competenza chiave europea</b> <i>“Competenza della storia dell’arte e dei maestri”.</i> <b>Competenze disciplinari</b> -Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni -Ricava dalla lettura e dall’analisi di opere d’arte informazioni su periodo storico -E’ in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo artistico	Storia dell’arte	CLASSE I CONOSCERE DISTINGUERE GLI STILI ED INDIVIDUARNE IL PERIODO STORICO  -Valutare attraverso un’opera artistica il periodo storico e la corrente artistica	CLASSE II CONOSCERE DISTINGUERE GLI STILI ED INDIVIDUARNE IL PERIODO STORICO  -Valutare attraverso un’opera artistica il periodo storico e la corrente artistica	CLASSE III CONOSCERE DISTINGUERE GLI STILI ED INDIVIDUARNE IL PERIODO STORICO  -Valutare attraverso un’opera artistica il periodo storico e la corrente artistica	Anche se guidato, in maniera parziale e frammentaria e con difficoltà individua le diverse correnti artistiche ed i diversi stili e produce elaborati grafici meno che sufficienti	Se guidato, individua gli stili architettonici e a stento produce elaborati grafici meno che sufficienti.	Sa individuare i vari stili architettonici ed artistici e produce semplici elaborati grafici	Sa individuare stili e correnti artistiche producendo elaborati adeguati alle proprie capacità	Ricava da opere architettoniche ed artistiche informazioni che gli consentono di individuare il periodo storico. Produce elaborati grafici di spessore.	Ricava da opere architettoniche ed artistiche informazioni tali da poter individuare il periodo storico e la corrente di appartenenza. Gli elaborati grafici richiamano le opere studiate.	Ricava informazioni da istruzioni tecniche e impiega gli strumenti con precisione e scioltezza progettando e realizzando rappresentazioni grafiche in modo consapevole

**Rubrica Valutativa Disciplinare Musica**

Disciplina: MUSICA											
COMPETENZA  (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\VOTO IN DECIMI con indicatori						
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</b> <b>Espressione musicale.</b>  <b>COMPETENZE SPECIFICHE</b> <b>Conoscere la scrittura musicale, argomenti di teoria, terminologia, acustica, storia, ascolti , esecuzioni vocali e/o strumentali.</b>	LEGGERE E PRODURRE: I LINGUAGGI SPECIFICI  USARE MEZZI STRUMENTALI	<u><b>CLASSE I</b></u>  -Leggere sequenze ritmiche e melodiche, brani vocali e strumentali conosciuti e non.  -Seguire partiture per uso didattico.  -Eseguire dettati ritmici e melodici.  -Produrre ostinati, completare brani ritmici e melodici seguendo specifiche indicazioni .	<u><b>CLASSE II</b></u>  -Leggere sequenze ritmiche e melodiche, brani vocali e strumentali conosciuti e non.  -Seguire partiture per uso didattico.  -Eseguire dettati ritmici e melodici.  -Produrre ostinati, completare brani ritmici e melodici seguendo specifiche indicazioni .	<u><b>CLASSE III</b></u>  -Leggere sequenze ritmiche e melodiche, brani vocali e strumentali conosciuti e non.  -Seguire partiture per uso didattico .  -Eseguire dettati ritmici e melodici.  -Produrre ostinati, brani ritmici e melodici seguendo specifiche indicazioni.	Esegue con estrema difficoltà qualsiasi sequenza ritmica e melodica sullo strumento didattico.	Esegue con estrema difficoltà qualsiasi sequenza ritmica e melodica sullo strumento didattico.	Sa eseguire con qualche incertezza semplici brani sullo strumento didattico.	Sa eseguire discretamente semplici brani sullo strumento didattico.	Sa eseguire in modo abbastanza corretto brani sullo strumento didattico.	Sa eseguire in modo corretto brani sullo strumento didattico.	Sa eseguire con padronanza brani sullo strumento didattico.

COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\ VOTO IN DECIMI con indicatori						
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10
<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Espressione musicale.</p> <p><b>COMPETENZE SPECIFICHE</b> Conoscere la scrittura musicale, argomenti di teoria, terminologia, acustica, storia, ascolti, esecuzioni vocali e/o strumentali.</p>	<p>UTILIZZARE LA VOCE IN MODO ESPRESSIVO</p> <p>USARE MEZZI STRUMENTALI</p>	<p><b>CLASSE I</b></p> <p>-Eseguire sequenze vocali e sonorizzazioni</p> <p>-Eseguire vocalmente brani a una voce e semplici canoni sia per imitazione, sia per decodifica.</p> <p>-Improvvisare incisi ritmici e melodici</p> <p>-Acquisire tecniche di base per utilizzare al meglio le singole possibilità vocali</p> <p>-Eseguire accompagnamenti ritmici, melodici e armonici con lo strumentario didattico.</p>	<p><b>CLASSE II</b></p> <p>Eseguire sequenze vocali e sonorizzazioni</p> <p>-Eseguire vocalmente brani a una voce e semplici canoni sia per imitazione, sia per decodifica</p> <p>- Improvvisare incisi ritmici e melodici</p> <p>-Acquisire tecniche di base per utilizzare al meglio le singole possibilità vocali</p> <p>-Eseguire accompagnamenti ritmici, melodici e armonici con lo strumentario didattico.</p>	<p><b>CLASSE III</b></p> <p>-Eseguire vocalmente brani a una voce e semplici canoni sia per imitazione, sia per decodifica</p> <p>-Improvvisare incisi ritmici e melodici</p> <p>-Affinare le tecniche di base per utilizzare al meglio le singole possibilità vocali</p> <p>-Potenziare la tecnica strumentale</p> <p>-Eseguire un brano vocale e/o strumentale rispettando le indicazioni espressive</p> <p>-Eseguire accompagnamenti ritmici, melodici e armonici con lo strumentario didattico</p> <p>-Eseguire suoni alterati (bemolle, FA/DO diesis)</p>	Esegue brani vocali con grandi difficoltà di intonazione e di ritmo.	Esegue brani vocali con grandi difficoltà di intonazione e di ritmo.	Esegue brani vocali con poca intonazione e senso ritmico.	Sa eseguire discretamente le risorse della voce nella esecuzione di brani vocali.	Sa usare, con la giusta intonazione, la voce nella esecuzione di brani vocali.	Sa usare, in modo corretto, la voce nella esecuzione di brani vocali.	Sa usare, con padronanza, la voce nella esecuzione di brani vocali.

COMPETENZA (alla fine del I ciclo)	DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA\VOTO IN DECIMI con indicatori						
					D-Iniziale		C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato	
					4	5	6	7	8	9	10
<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Espressione musicale</b></p> <p><b>COMPETENZE SPECIFICHE</b> Conoscere la scrittura musicale, elementi di teoria, ascolti, esecuzioni vocali e/o strumentali</p>	<p><i>Conoscere il Codice musicale</i></p>	<p><b>CLASSE I</b></p> <p>-Leggere semplici sequenze ritmiche e melodiche</p>	<p><b>CLASSE II</b></p> <p>-Leggere sequenze ritmiche e melodiche di difficoltà media</p>	<p><b>CLASSE III</b></p> <p>-Leggere sequenze ritmiche e melodiche di difficoltà crescente</p>	<p>Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con molta approssimazione e solo se guidato.</p>	<p>Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con approssimazione e solo se guidato</p>	<p>Utilizza il linguaggio specifico e la notazione in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con correttezza.</p>	<p>Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con buona padronanza.</p>	<p>Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con sicurezza.</p>	<p>Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con disinvoltura.</p>

<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Espressioni musicali</b></p> <p><b>COMPETENZE SPECIFICHE</b> Conoscere la scrittura musicale, elementi di teoria, ascolti, esecuzioni vocali e/o strumentali</p>	<p><i>Eseguire brani strumentali solistici e d'insieme</i></p>	<p><b>CLASSE I</b></p> <p>-Eseguire semplici dettati ritmici</p> <p>-Tradurre il segno musicale nel suono corrispondente</p> <p>-Acquisire le tecniche basilari strumentali specifiche, nella musica solistica e d'insieme</p>	<p><b>CLASSE II</b></p> <p>-Eseguire dettati ritmici e melodici.</p> <p>-Tradurre il segno musicale nel suono corrispondente, decodificando anche figurazioni più complesse</p> <p>-Consolidare le tecniche strumentali specifiche, nella musica solistica e d'insieme</p>	<p><b>CLASSE III</b></p> <p>-Eseguire dettati ritmici e melodici di difficoltà crescente</p> <p>-Tradurre il segno musicale nel suono corrispondente, decodificando anche i segni dinamici e di fraseggio</p> <p>-Utilizzare le tecniche strumentali più idonee al raggiungimento del risultato musicale, sia nelle esecuzioni individuali che di gruppo</p>	<p>Esegue, con molta incertezza, semplici brani, con uno scarso utilizzo delle tecniche strumentali specifiche.</p>	<p>Esegue, con incertezza, semplici brani, con un limitato utilizzo delle tecniche strumentali specifiche.</p>	<p>Esegue con qualche incertezza semplici brani, con un accettabile utilizzo delle tecniche strumentali specifiche.</p>	<p>Esegue discretamente brani di media difficoltà, con un adeguato utilizzo delle tecniche strumentali specifiche.</p>	<p>Esegue in modo corretto brani di media difficoltà, con buona padronanza delle tecniche strumentali specifiche.</p>	<p>Esegue autonomamente brani di media e alta difficoltà, con sicurezza nell'utilizzo delle tecniche strumentali specifiche.</p>	<p>Esegue con destrezza brani di elevata difficoltà, con disinvoltura nell'utilizzo delle tecniche strumentali specifiche.</p>
---	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	--

Rubrica Valutativa Disciplinare Religione

Disciplina: Religione								
COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/ GIUDIZI				
				D-Iniziale	C- Base	B-Intermedio		A-Avanzato
				Non sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto	Ottimo
<p>Dio e l'uomo: L'alunno è aperto alla ricerca della verità è capace di conoscere i linguaggi della fede, il concetto di storia della salvezza</p> <p>La Bibbia e le altre fonti: Conosce la Chiesa come realtà voluta da Dio, articolata secondo carismi e misteri, vivificata dallo Spirito Santo</p>	<p><b>CLASSE I</b></p> <p>-L'ALUNNO CONOSCE LE MODALITÀ DELLA RICERCA UMANA DI DIO E L'ORIGINALITÀ DELLA RIVELAZIONE DI DIO NELLA STORIA</p>	<p><b>CLASSE II</b></p> <p>-L'ALUNNO CONOSCE L'IDENTITÀ STORICA DI GESÙ ED IL SUO CONTESTO SOCIALE</p> <p>-L'ALUNNO CONOSCE LA STRUTTURA DELLA SOCIETÀ AI TEMPI DI GESÙ</p>	<p><b>CLASSE III</b></p> <p>-L'ALUNNO CONOSCE LA POSIZIONE DELLA SCIENZA E DELLA FEDE IN MERITO ALLA CREAZIONE</p>	<p>Scarsa conoscenza degli argomenti. L'alunno si esprime in modo poco corretto/pertinente, spesso non partecipa alla attività didattica e mostra scarso impegno e poco interesse. Il dialogo educativo è assente.</p>	<p>Conoscenze superficiali e frammentarie. L'alunno possiede le conoscenze essenziali pur con qualche errore lessicale; si esprime in modo non sempre accettabile. Partecipazione, impegno ed interesse sono discontinui, con interventi a volte inopportuni.</p>	<p>Le conoscenze dell'alunno sono sostanzialmente e complete. Egli applica correttamente le conoscenze acquisite, si esprime in maniera corretta ed adeguata, è generalmente partecipe e disponibile al lavoro in classe e al dialogo educativo.</p>	<p>Conoscenze complete con spunti di approfondimento personali su alcuni argomenti. L'alunno gestisce in modo autonomo le conoscenze e usa un linguaggio pertinente ed adeguato.</p>	<p>Conoscenze ben articolate e approfondite sugli argomenti trattati. L'alunno gestisce in modo autonomo le conoscenze, coglie la complessità, si esprime in modo appropriato, rielabora correttamente le tematiche trattate in modo autonomo e critico, anche con spunti di originalità</p>
	<p>-L'ALUNNO RICONOSCE NELLA BIBBIA, ISPIRATA DA DIO, UN DOCUMENTO STORICO CULTURALE</p>	<p>-L'ALUNNO CONOSCE GLI EPISODI ESSENZIALI DELLA VITA DI GESÙ ED IN PARTICOLARE GLI ULTIMI GIORNI DELLA SUA VITA</p>	<p>-L'ALUNNO CONOSCE IL CONTENUTO DELLE BEATITUDINI</p> <p>-L'ALUNNO CONOSCE I CONTENUTI DEI DUE RACCONTI DELLA CREAZIONE</p>					

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:			LIVELLO COMPETENZA/ GIUDIZI				
				D-Iniziale	C-Base	B-Intermedio		A-Avanzato
				Non sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto	Ottimo
<p>Il linguaggio religioso: L'alunno riconosce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e riconosce i linguaggi espressivi di fede</p> <p>Valore etico e religioso: L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana, in più inizia a confrontarsi e impara a relazionarsi con se stesso e il mondo</p>	<p><b>CLASSE I</b></p> <p>-L'ALUNNO CONOSCE LE PRINCIPALI TRADIZIONI E FESTE EBRAICHE E CRISTIANE</p> <p>-L'ALUNNO CONOSCE LA STRUTTURA DEI LUOGHI DI CULTO DELLE RELIGIONI RIVELATE</p>	<p><b>CLASSE II</b></p> <p>- L'ALUNNO CONOSCE ALCUNE OPERE D'ARTE CHE RAPPRESENTANO LA VITA È LA FIGURA DI GESÙ</p> <p>--L'ALUNNO CONOSCE LA PECULIARITÀ DELLA PRIMA COMUNITÀ CRISTIANA E DOPO ED IN PARTICOLARE LE OPERE DI SAN PAOLO E I SEGNI DI SALVEZZA</p>	<p><b>CLASSE III</b></p> <p>-L'ALUNNO CONOSCE LE VARIE RELIGIONI MONDIALI I LORO CULTO E LE LORE TRADIZIONI</p> <p>-L'ALUNNO CONOSCE LA POSIZIONE DELLA CHIESA IN MERITO ALLA VITA UMANA L'ALUNNO CONOSCE LA VITA DI GRANDI TESTIMONI DELLA FEDE L'ALUNNO CONOSCE LA POSIZIONE DI ALTRE CULTURE IN MERITO ALLA FELICITÀ</p>	<p>Scarsa conoscenza degli argomenti. L'alunno si esprime in modo poco corretto/pertinente, spesso non partecipa alla attività didattica e mostra scarso impegno e poco interesse. Il dialogo educativo è assente.</p>	<p>Conoscenze superficiali e frammentarie. L'alunno possiede le conoscenze essenziali pur con qualche errore lessicale; si esprime in modo non sempre accettabile. Partecipazione, impegno ed interesse sono discontinui, con interventi a volte inopportuni.</p>	<p>Le conoscenze dell'alunno sono sostanzialmente complete. Egli applica correttamente e le conoscenze acquisite, si esprime in maniera corretta ed adeguata, è generalmente partecipe e disponibile al lavoro in classe e al dialogo educativo.</p>	<p>Conoscenze complete con spunti di approfondimento personali su alcuni argomenti. L'alunno gestisce in modo autonomo le conoscenze e usa un linguaggio pertinente ed adeguato.</p>	<p>Conoscenze ben articolate e approfondite sugli argomenti trattati. L'alunno gestisce in modo autonomo le conoscenze, coglie la complessità, si esprime in modo appropriato, rielabora correttamente le tematiche trattate in modo autonomo e critico, anche con spunti di originalità</p>

**RUBRICA VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO IN CONDOTTA**

VOTO - GIUDIZIO SINTETICO	INDICATORI	DESCRITTORI
<b>10 - Ottimo</b>	➤ <b>COMPORAMENTO E PARTECIPAZIONE</b>	<b>MOLTO CORRETTO E IRREPENSIBILE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno è sempre corretto, controllato, rispetta costantemente e consapevolmente le regole stabilite;</li> <li>- è sempre propositivo e partecipe;</li> <li>- è disponibile a collaborare con gli altri;</li> <li>- è impegnato responsabilmente in tutti gli ambiti disciplinari</li> </ul>
	➤ <b>AUTONOMIA</b>	Pienamente autonomo
	➤ <b>USO DEL MATERIALE E DELLE STRUTTURE DELLA SCUOLA</b>	Utilizza in maniera responsabile e consapevole il materiale e le strutture della scuola.
	➤ <b>FREQUENZA, ASSENZE, RITARDI</b>	<b>REGOLARE</b> Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari
	➤ <b>RISPETTO DELLE CONSEGNE</b>	Assolve alle consegne in maniera puntuale e costante.
<b>9 - Distinto</b>	➤ <b>COMPORAMENTO</b>	<b>MOLTO CORRETTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno è corretto e controllato, rispetta costantemente le regole stabilite</li> <li>- è sempre partecipe;</li> <li>- è disponibile a collaborare con gli altri;</li> <li>- è impegnato responsabilmente nei vari ambiti disciplinari</li> </ul>
	➤ <b>AUTONOMIA</b>	Autonomo
	➤ <b>USO DEL MATERIALE E DELLE STRUTTURE DELLA SCUOLA</b>	Utilizza in maniera responsabile il materiale e le strutture della scuola.
	➤ <b>FREQUENZA, ASSENZE, RITARDI</b>	<b>REGOLARE</b> frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari
	➤ <b>RISPETTO DELLE CONSEGNE</b>	Assolve alle consegne in maniera puntuale e costante.
<b>8 - Buono</b>	➤ <b>COMPORAMENTO</b>	<b>CORRETTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno è corretto, rispetta le regole stabilite</li> <li>- è partecipe;</li> <li>- è abbastanza disponibile a collaborare con gli altri;</li> <li>- è adeguatamente impegnato nei vari ambiti disciplinari</li> </ul>
	➤ <b>AUTONOMIA</b>	Abbastanza autonomo
	➤ <b>NOTE DISCIPLINARI</b>	Sporadiche ammonizioni verbali
	➤ <b>USO DEL MATERIALE E DELLE STRUTTURE DELLA SCUOLA</b>	Utilizza in maniera diligente il materiale e le strutture della scuola
	➤ <b>FREQUENZA, ASSENZE, RITARDI</b>	Frequenta con assiduità le lezioni; sporadici ritardi
	➤ <b>RISPETTO DELLE CONSEGNE</b>	Quasi sempre puntuale
<b>7 - Discreto</b>	➤ <b>COMPORAMENTO</b>	<b>ABBASTANZA CORRETTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno è abbastanza corretto e partecipe;</li> <li>- nel complesso è disposto a collaborare con docenti e compagni</li> <li>- è impegnato nella maggior parte degli ambiti disciplinari</li> </ul>
	➤ <b>AUTONOMIA</b>	Non sempre autonomo
	➤ <b>NOTE DISCIPLINARI</b>	<b>SPORADICHE</b> ammonizioni verbali e/o scritte non superiori a due nell'arco del quadrimestre
	➤ <b>USO DEL MATERIALE E DELLE STRUTTURE</b>	Utilizza in maniera abbastanza adeguata il materiale e le strutture della scuola

	<b>DELLA SCUOLA</b>	
	➤ <b>FREQUENZA, ASSENZE, RITARDI</b>	<b>IRREGOLARE</b> La frequenza è connotata da assenze e ritardi sporadici
	➤ <b>RISPETTO DELLE CONSEGNE</b>	<b>NON SEMPRE PUNTUALE E COSTANTE</b>
<b>6 - Sufficiente</b>	➤ <b>COMPORAMENTO</b>	<b>POCO CORRETTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il comportamento dell'alunno nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale della scuola è caratterizzato da azioni inopportune;</li> <li>- spesso non collabora con docenti e compagni</li> <li>- non è impegnato nella maggior parte degli ambiti disciplinari</li> </ul>
	➤ <b>AUTONOMIA</b>	<b>Non autonomo</b>
	➤ <b>NOTE DISCIPLINARI</b>	<b>RIPETUTE</b> ammonizioni verbali e/o scritte e/o allontanamento dalla comunità scolastica .
	➤ <b>USO DEL MATERIALE E DELLE STRUTTURE DELLA SCUOLA</b>	<b>NEGLIGENTE</b> Utilizza in maniera trascurata il materiale e le strutture della scuola
	➤ <b>FREQUENZA, ASSENZE, RITARDI</b>	<b>DISCONTINUA</b> Frequenta in maniera discontinua le lezioni e non sempre rispetta gli orari.
	➤ <b>RISPETTO DELLE CONSEGNE</b>	<b>MOLTO CARENTE</b> Rispetta le consegne solo saltuariamente e in modo selettivo.
<b>&lt; 6 - Non sufficiente</b>	➤ <b>COMPORAMENTO</b>	<b>SCORRETTO</b> Il comportamento dell'alunno è improntato sul mancato rispetto dei docenti, degli alunni e del personale della scuola.
	➤ <b>AUTONOMIA</b>	<b>Non autonomo</b>
	➤ <b>NOTE DISCIPLINARI</b>	<b>RIPETUTE E GRAVI</b> ammonizioni verbali e/o scritte e/o allontanamento dalla comunità scolastica per violazioni gravi al regolamento d'istituto
	➤ <b>USO DEL MATERIALE E DELLE STRUTTURE DELLA SCUOLA</b>	<b>IRRESPONSABILE</b> Utilizza in maniera irresponsabile il materiale e le strutture della scuola
	➤ <b>FREQUENZA, ASSENZE E RITARDI</b>	<b>DISCONTINUA</b> Frequenta in maniera discontinua le lezioni e molto spesso si rende responsabile del mancato rispetto degli orari.
	➤ <b>RISPETTO DELLE CONSEGNE</b>	<b>INESISTENTE</b> Non rispetta le consegne.